

L'arte in pista con Eugenio Riggio

L'ippodromo di San Rossore si caratterizza anche per l'impegno culturale. Negli ultimi anni, sono state ospitate le mostre di importanti pittori contemporanei come Carlo Romiti (2003) e Fidio Bartalini (2004). Quest'anno gli appassionati del galoppo troveranno domani all'ingresso dell'ippodromo una grande scultura di Eugenio Riggio dal titolo "Amanti alati". Altre opere saranno esposte all'interno della club house. Una scultura sarà donata dall'artista al vincitore del 115° premio Pisa. Riggio, siciliano di nascita, realizza nel suo studio di Pietrasanta opere che, come ha scritto Dino Carlesi, "sono rivolte all'uomo e ai suoi sentimenti". Formatosi in Francia e poi allievo di Carlo Oreste Strocchio all'Accademia Albertina di Torino, Riggio ha ottenuto numerosi riconoscimenti.